

Футбол

Сегодня
В НОМЕРЕ:

Г. В. Сихарулидзе

На вооружение —
все передовое!

Наш футбольный университет

Тактика игры вратаря

М. Розин

Смотр молодежи
«Кубок надежды» —
новый спортивный
трофей юных
футболистов

Т. Б. Нейман

Природа усталости

А. Четырко

Юниоры на новом
рубеже

Эленио Эррера

Заметки тренера

**ИНОСТРАННАЯ
ИНФОРМАЦИЯ**

Юные игроки футбольной школы Ленинградского городского отдела народного образования со своим тренером Д. БЕСОВЫМ. В прошлом году школа дала в публикуемые составы команд мастеров пять футболистов, ныне боевое крещение в команде «Динамо» получают трое юношей — нападающий А. МЕНЗЕРОВ, защитник В. КУЗНЕЦОВ и вратарь Ю. ЛЮБИМОВ. Фото В. Галантюнова.



№8 (144)

Год издания четвертый

**ВОСКРЕСНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ «Советский Спорт»**

24

**ФЕВРАЛЯ
1963 года**



состава команды Г. Сичинава и М. Хурцилава и игрок дублирующего состава, не раз выступавший за основной состав, — Г. Петриашвили. Мы ждем, что и в наступающем сезоне эти молодые футболисты будут продолжать свой спортивный рост, особенно в области тактики. Надо надеяться, что наша молодежь сумеет воспринять уроки опытного специалиста в области тактики М. Янушона и раскроет полностью свои задатки.

Хорошие надежды подает молодежь кутаисской команды «Торпедо» (игроки основного состава) — а

Г. В. СИХАРУЛИДЗЕ,
председатель совета Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР

«Локомотив» (тренер — заслуженный тренер республики З. Кварнази), руставский «Металлург» (тренер — заслуженный мастер спорта М. Минаев), батумское «Динамо» (тренер Н. Кешелашвили), сухумское «Динамо» (тренер — мастер спорта Г. Граматикополу), потийская «Колхида» (тренер — заслуженный мастер спорта Г. Антадзе).

По решению Федерации футбола СССР с нынешнего года все методическое руководство подготовкой команд класса «В» возложено на методические советы федераций футбола союзных республик. Надо ожидать, что методический совет нашей Федерации, возглавляемый опытным специалистом — заслуженным мастером спорта В. Пайчадзе, сумеет на должном уровне провести эту весьма ответственную работу. В состав методического совета входят специалисты с учеными степенями, заслуженные тренеры СССР и республики, заслуженные мастера спорта, антависты футбола. Совет уже подготовил методические материалы для команд класса «В» и методическое письмо для тренеров, где с учетом конкретных местных климатических и других особенностей нашей республики даны рекомендации о подготовке команд к участию в соревнованиях на первенство страны.

В ближайшее время Федерация футбола и методический совет наметят провести семинары для ведущих тренеров республики и тренеров, работающих с детскими командами.

На грузинском языке написано оригинальное пособие по футболу, которое предполагается в ближайшее время издать.

Надо сказать, что уровень класса игры грузинских команд второго эшелона сейчас поднимается медленнее, чем это было два-три года назад. Отставание футболистов второго эшелона обусловлено несколькими причинами. Прежде всего скажем о некотором консерватизме и инертности отдельных тренеров, работающих в командах класса «В» и командах, выступающих на первенстве республики.

За последние годы, прошедшие со времени чемпионата мира по футболу в Швеции (1958 г.), в мировом футболе произошел довольно заметный сдвиг. Пересмотр подверглись взгляды на тактику, технику и на физическую подготовку команд, на методы тренировки. Многие же тренеры не заметили этих прогрессивных веяний, не су-



Стран ворот тбилисской команды «Динамо» и олимпийской команды СССР С. КОТРИКАДЗЕ.

ществия Ю. Лосаберидзе, полузащитник — Г. Мумладзе и М. Миросикин, нападающий Д. Хажалия и игроки дублирующего состава Д. Херхаде и С. Кутвадзе. И перед динамовцами, и перед торпедовцами в наступающем сезоне стоят большие ответственные задачи. Команда «Динамо» не раз завоевывала серебряные и бронзовые медали. И теперь футболисты должны бороться за место в первой тройке. Перед командой «Торпедо» Кутаис поставлена задача — твердо закрепиться в сильнейшей подгруппе класса «А». Обе эти команды, так же как и команды класса «В» республики, будут бороться и за обладание Кубком СССР. В сезоне 1963 года сильнейшим командам республики предстант и ответственные международные встречи. Не исключена возможность встречи с сильнейшими клубными командами Европы и Южной Америки.

Интенсивно готовится к сезону команда класса «В» тбилисский

КАК известно, грузинские футболисты в минувшем сезоне выступали неплохо. Команда мастеров тбилисского «Динамо» заняла третье призовое место в классе «А», а дебютанты — торпедовцы Кутаиси вышли на 16-е место и подтвердили свое право быть в сильнейшей подгруппе.

Хорошо зарекомендовали себя, выступая в основных составах сборной команды СССР, левый крайний Михаил Месхи и защитник Гиви Хохели, а в олимпийской сборной — вратарь Сергей Котрикадзе.

Прошедший сезон был также ознаменован переходом наших ведущих команд на новую, прогрессивную тактическую систему игры 1+4+2+4. Несколько повысилось спортивное мастерство грузинских команд второго эшелона. Имеются определенные успехи и в массовом футболе. Хуже обстоит дело с развитием игры среди детей и юношей.

Каковы же планы и перспективы футболистов Грузии в наступающем сезоне?

Все грузинские команды мастеров классов «А» и «В» уже давно приступили к тренировкам. Команда «Динамо» (Тбилиси), как и в прошлом сезоне, ведет подготовку под руководством старшего тренера заслуженного тренера СССР М. Якушина (начальник команды — заслуженный мастер спорта А. Гогоберидзе, тренер — мастер спорта А. Котрикадзе). Подготовкой торпедовцев Кутаиси руководит заслуженный тренер Украинской республики И. Лобанюк (начальник команды — заслуженный тренер СССР Н. Хаташавили, тренер — мастер спорта А. Норакидзе).

Любителям футбола, видимо, интересно будет узнать, что каких-либо серьезных изменений в составе этих команд не произошло. Из команды «Динамо» вышли защитник Гиви Хочолава и полузащитник Додик Хундадзе. В прошлогоднем сезоне хорошо зарекомендовали себя молодые игроки основного



—ВСЕ ПЕРЕДОВОЕ!

мечи их воспринять и применить на практике.

Президиум совета Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР совместно с Федерацией футбола и методическим советом принимает меры, направленные на то, чтобы помочь тренерам разбираться в новинках современного футбола.

Пора уже тренерам понять, что система 1+4+2+4 должна применяться не только в командах класса «А». Эта система дает широкое поле для тактического творчества тренеров и футболистов всех рангов. Задача состоит в том, чтобы развивать у игроков умение творить на поле. Не случайно, когда речь заходит о бразильских игроках, двукратных чемпионах мира, одним из важнейших их качеств называют игровую фантазию. Надо воспитывать умение творить самому и смело раскрывать замыслы своих соперников. К сожалению, даже сборная команда СССР в этом вопросе не всегда стояла на должной высоте.

За последние годы заметные изменения претерпел технический арсенал футболистов. Сейчас широко применяются резаные и круче-ные удары, различные подскочки и подрезки мяча, дающие возможность масшировать свои действия, производить неожиданные передачи мяча и удары по воротам. Теперь в большинстве случаев футболисты ведут мяч внешней стороной стопы. Если раньше широко применялись удары внутренней стороной стопы (когда нужно было произвести передачу или удар на короткое расстояние), то теперь значительно чаще применяется удар внешней стороной подъема и стопы. Наша молодежь должна учиться современным техническим приемам у М. Месхи, Ш. Яманидзе, С. Метрели,

В. Лобановского, Н. Нетто, В. Иванова.

Очень большое значение в росте технического мастерства имеет наглядность в обучении. Мы приняли решение усилить тренерский состав детскими групп бывшими игроками команд мастеров, хорошо владеющими техникой игры и педагогическими навыками.

В тренировке футболистов все большее место начинает завоевывать игра на уменьшенной площадке, где футболисты получают значительно большую физическую нагрузку и выполняют в игровых условиях значительно большее число раз различные приемы, так как плотность игры в этих условиях намного выше.

В тренировке сейчас большое место отводится так называемому интервальному методу, то есть методу, при котором нагрузка занятий периодически то повышается, то снижается. При этом создается возможность значительно повысить суммарную нагрузку, а также выработать умение играть в переменном темпе, что для современного футбола является весьма важным.

Много нового в методах развития силы, быстроты. Все это должно найти свое применение и в наших командах.

С переходом команды «Торпедо» (Кутаиси) в класс «А» резко возросла потребность в классных футболистах. Здесь-то и выявились недостатки в подготовке достойной смены мастеров. Остро стал вопрос о работе среди детей и юношей. Сейчас намечены к две частично осуществлены меры, которые, надо полагать, позволят устранить многие недостатки в этой области.

В конце прошлого года сезона совет Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР провел специальные состязания грузин-



ских команд мастеров класса «В». Целью их было выявить молодых способных футболистов, а также проверить умение наших команд проводить ответственные встречи в конце напряженного сезона. В этих состязаниях удалось выявить много молодых способных футболистов: центрального нападающего Кочияшвили из Рустави, защитника М. Чхидзе из Батуми, вратаря Рукадзе из Тбилиси, нападающего Мидлидзе из Сухуми, защитника Чубинидзе из Поти и другие.

По нашему мнению, Федерация футбола ССР поступила бы правильно, если бы в конце сезона 1963 года провела состязания для сборных команд класса «В» зон: РСФСР, Закавказья, Украины, Белоруссии и Молдавии, Прибалтийской и Среднеазиатской. Все эти сборные желательнее было бы затем направить за рубеж для встреч с сильными противниками. Подобное мероприятие послужило бы большим стимулом для футболистов второго ашелона и позволило бы выявить много способной молодежи.

Приближается сезон большого футбола. Мы надеемся, что футболисты Грузии, как и в предыдущие годы, продемонстрируют свое спортивное мастерство и займут место в передовой шеренге нашего отечественного футбола.

Сезон открыт

Погодные теплые дни позволили раньше начеменного сезона открыть футбольный сезон в Тбилиси. Соревнования на приз газеты «Вечерний Тбилиси» открылись 10 февраля. В борьбу за почетный приз включилось более пятидесяти команд. Одновременно с турниром футболистов проводятся семинары по подготовке и переподготовке судейских кадров. Уже подготовлено 60 арбитров. Для улучшения физической подготовки судей организовано несколько команд. Арбитры занимаются гимнастикой, легкой атлетикой, играют в футбол.

А. ГОНЕЛЬ,
заслуженный тренер Грузинской ССР.



Торпедовцы Кутаиси поставили перед собой задачу: в нынешнем сезоне запретиться среди ведущих команд Советского Союза. Футболисты упорно тренируются, готовясь к предстоящим баталиям на зеленом поле. Фото Б. Магалаеридзе.



Под редакцией заслуженного тренера СССР Г. Д. НАЧАЛИНА

ТАКТИКА ИГРЫ ВРАТАРЯ

ОСНОВНАЯ тактическая задача вратаря — всеми дозволенными способами защищать ворота. «Должность» вратаря в команде наиболее трудная и ответственная, требующая от него больших способностей, хорошей физической подготовки, высокой техники, знания тонкостей тактики футбола, стойких морально-волевых качеств. В подавляющем большинстве своем — вратари высокого роста, атлетического телосложения, ловкие, прыткие, выносливые. Высокий рост и прыгучесть позволяют вратарю с большой легкостью ловить мячи сверху, отражать удары, направленные в углы ворот, отбивать мячи кулаком в борьбе с противником. Вышняя фигура вратаря ободрающе действует на партнеров и угнетающе на противников. Последний кажется, что такой вратарь непобедим. Нашего Льва Яшина одна из шведских газет изображала с восемью руками, протыкными во все стороны, закрывающими ворота. Правда, эта газета отдавала должное не только росту Яшина, но и его высокому мастерству.

Вратарь должен быть сильным, выносливым, быстрым, ловким. Но физические данные и подготовка — это только предпосылки для вратаря высокого класса. В общей подготовке вратаря видное место занимает техника и главным образом техника ловли мяча. Кроме необходимого технического приема — ловли мяча, страж ворот обязан уметь останавливать мяч, отбивать его кулаком, владеть точным и сильным ударом ноги, хорошим броском рукой, уметь обманным движением уйти от атакующего противника.

Не менее важное значение в игре вратаря имеет его морально-волевая настроенность, подготовка. В этом отношении отличным, ярким примером может служить Лев Яшин. Он выходит на поле с чувством ответственности и долга перед коллективом. Видя его мобили-

★ Трудная «должность» ★ Главнейший прием ★ Играя один на один ★ За пределами штрафной ★ Руководящие функции

зованность, товарищи по команде верят в него, действуя в игре спокойно, полностью доверяют ему. Настроенность вратаря благотворно действует на всех игроков команды, вселяет в них уверенность в свои силы и успех.

Вратарь должен быть смелым, решительным. «Смелость города берет» — гласит старинная пословица. Смелость вратаря может спасти «город» (ворота).

Быстрота реакции — вот еще качество, без которого не может быть хорошего вратаря. Реакция боксера — такой должна быть реакция вратаря. Таковы основные требования, предъявляемые к игроку № 1 в составе команды.

Чтобы успешно решать ответственные задачи, стоящие перед вратарем, ему надо четко выполнять свои тактические обязанности.

Под разными углами с различных дистанций обстреливаются ворота. В момент удара вратарь должен выбрать правильную позицию. В каждом отдельном случае она будет различна, как различны дистанция, угол обстрела и сила удара. Но в принципе при ударе вратарь обязан находиться сантиметров на 20—30 от линии ворот. Особенно это следует строго выполнять, когда удар производится со средней, дальней дистанции и возможен даже случайный переброс мяча через вратаря, не говоря уже о тонком расчете бьющего. Некоторые вратари, используя свою быструю реакцию и высокую технику, позволяют себе перед ударом выйти вперед и тем самым уменьшить угол обстрела. В этом, несомненно, есть смысл, ибо при этом действительно уменьшается площадь обстрела, бьющий игрок теряется, и процент возможной ошибки при ударе возрастает.

Если в игре приходится бросаться за мячом, падать, то после падения необходимо быстро вставать, чтобы не потерять времени для организации контратаки и не быть атакуемым со стороны противника. Особенно опасно такое положение на линии ворот, когда атакующий имеет право по правилам втолкнуть вратаря с мячом в ворота.

Мячи, которые нельзя поймать, вратарь обязан отбить рукой, ногой. Не рекомендуется отбивать мяч ладонями. Лучше это делать кулаком, что позволит отбить его подальше. Рекомендуется отбивать мяч на фланги, откуда меньше шансов направить его точно вновь в ворота. На отражение сильных



Высокая передача в штрафную площадь команды ЦСКА. Хорошо определив момент, взвился вверх нападающий киевского «Динамо» О. БАЗИЛЕВИЧ (№ 7) и вратарь армейцев И. БАУНА. У вратаря, однако, преимущество — он может играть руками. И Бауна решает, чтобы не уронить мяч, отбить его кулаком на фланг.

Продолжение. Начало см. в № 5, 6, 7.

ФУТБОЛ

НА УГЛОВОЙ...

Сильный удар. Низкий полет мяча. Вратарь успевает среагировать и в броске пытается поймать мяч. Но упругий кожаный шар колесом скользнул по рукам и вкатился в сетку. Почему? Слишком стремителен полет мяча. Как же должен был поступить вратарь? Так, как З. ГУСЕЙНОВ из команды бакинских «Нефтяника», бросок которого запечатлен на снимке Ф. РАДИАБЛИ. Вратарь кулаком отбивает мяч на угловой.

ударов низом с близкой дистанции, когда у вратаря нет времени для ловли мяча руками, следует отбить мяч ногой, подставив ее так, чтобы мяч ушел в сторону.

Вратарь наделен особыми правами, он имеет возможность играть руками в пределах штрафной площадки. И эти права он должен использовать полностью. Всякий мяч, который находится в зоне досягаемости вратаря, должен быть взят или отбит им. Не надо забывать при этом, что, покидая ворота, вратарь обязан о своем действии проинформировать партнеров. Необходимость этого диктуется тем, что сигнал позволяет партнерам освободить вратарю дорогу к мячу и принять меры к его страховке в случае возможного просчета.

Сигнал должен быть в меру громким, четким, обусловленным и, главное, подаваться на старте, чтобы у партнеров было время помочь вратарю в его действиях.

При системе 1+4+2+4 можно еще иногда наблюдать выход игрока один на один с вратарем. В том случае, когда нападающий преследует защитником, мешающим ему произвести прицельный удар, вратарю следует остаться в воротах. Когда же игроку с мячом уже никто не может помешать произвести удар, вратарь обязан выйти из ворот и завязать борьбу за мяч.

Когда же выходить из ворот, атаковать игрока? Все зависит от обстановки. Например, игрок с мячом стремительно движется на ворота, он спешит, контроль над мячом требует внимания — вот благоприятный момент для атаки. Быстрое сближение вратаря с атакующим ставит последнего в затруднительное, двойственное положение. Задача одна — поразить ворота, решения два — произвести удар или обвести вратаря. Встречное движение соперников отбирает вре-

мя у атакующего для раздумья, его психологическое состояние резко ухудшается, быстро уменьшается цель.

В момент удара или потери нападающим контроля над мячом вратарь бросается на мяч с целью овладеть им. Если же игрок полностью контролирует мяч, но не готов к удару, возможно применить и отбор мяча способом полевого игрока. В случае неудачи использовать последний шанс — бросок в ноги.

При нарушении правил вблизи ворот может быть назначен штрафной или свободный удар. Удар со штрафного опасен прямым попаданием, да и свободный с дистанции 20—25 метров может быть не менее опасным, так как через мгновение (после короткой передачи) он превратился в штрафной. Оборонять ворота от точного и сильного удара с такой дистанции даже переклассному вратарю очень трудно. В таких случаях ставится стена из игроков, которая закрывает ближний к мячу угол ворот. В дальнейшем углу готовый к отражению вратарь. Кто ставит стенку? Вратарь. Он устанавливает одного игрока между мячом и стойкой ворот ближнего угла, к нему подстраиваются остальные.

При угловом ударе вратарь обязан занять позицию у дальней стойки ворот и не покидать ее, пока мяч не начал полета. Движение вперед до удара может привести к печальным последствиям. Мяч может перелететь через вратаря и оказаться в сетке ворот.

Назначение одиннадцатиметрового удара — тяжелое наказание. Для отражения такого удара исходная позиция для вратаря определена правилами игры — до удара он обязан быть на линии ворот. Место к линии ворот перед ударом занять позицию в центре ворот и своевременно реагировать на удар.

Непосредственная защита ворот в пределах штрафной площадки не истощает всего круга тактических обязанностей вратаря. В его обязанности также входит руководить действиями партнеров в обороне, своевременно исправлять их позиционные ошибки, предупреждать их возникновение.

Чтобы руководить, надо знать, точно разбираться в игровой обстановке, уметь предвидеть, разгадывать замыслы противника, быть внимательным, все время находиться в игре. Молчаливый вратарь — это слабость команды. По-деловому разговорчивый — хороший страх ворот, огромная дополнительная сила команды.

Преимущества Л. Яшина не только в его спортивном мастерстве, но и в умении руководить действиями игроков. В процессе всего состязания он внимательно следит за перипетиями матча, своевременно, по-деловому корректно вмешивается в игру, подзывает, указывает, одобряет, делает замечания.

В ходе атаки противника действия нападающих у вратаря, как на ладони. В тот момент, когда атака противника где-то еще вне зоны обстрела ворот, в роль руководителя вступает вратарь. Голосом, обусловленным сигналом он направляет позиции партнеров, привлекает их внимание к кому-то, помогает решить частную тактическую задачу. Подсказ. Сигнал должен быть спокойным но четким, конкретным.

(Продолжение на 6-й стр.)





ТАКТИКА ИГРЫ ВРАТАРЯ

(Начало на 4-й стр.)

Руководить обороной надо тогда, когда есть для этого время, нет непосредственной угрозы воротам, возникают паузы (игра остановлена судьей, мяч вышел из пределов поля или атакана сорвана и т. д.). В непосредственной близости от ворот, когда может быть произведен удар, все внимание вратаря должно быть сосредоточено на выборе позиции для отражения атаки.

Выполнение руководящих функций вратаря должна способствовать установленная строгая игровая дисциплина в коллективе, в силу которой все указания тактического грамотного (подчеркиваем) вратаря должны выполняться игроками беспрекословно. Таков должен быть ваком в команде.

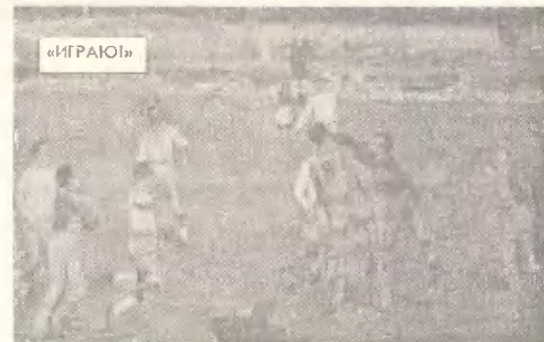
Тактические обязанности вратаря не носят только оборонительный характер. Вратарь — не только игрок обороны. Всякий пойманный, отбитый, ваденный в игру мяч является началом атаки или контратаки. Поэтому вратарь является и организатором атак. Быстро организовывать контратаку — одна из основных тактических атакующих функций вратаря. Отразить удар, сорвать атаку противника — это еще полдела. Хотя и главная часть дела вратаря. Вторая половина дела заключается в том, чтобы своевременно и, как правило, быстро организовывать контратаку.

Почему быстро? Потому, что при ударе противник находится в атакующих позициях, не готов к обороне, поэтому промедление в организации контратаки позволяет ему выиграть время и принять эффективные меры к переходу в стадию обороны. Правда, из этого правила возможны и исключения по тактическим соображениям — сбить противника с темпа, дать время для отхода нападающим на исходные позиции для атаки и по другим соображениям.

Если вратарю приходится вступать в игру за пределами штрафной площади, где он лишен возможности играть безнаказанно руками, он обязан отбить мяч ногой в поле или за его границы так, что-

тактические обязанности вратаря, в рамках которых он должен творчески действовать. Тактика вратаря,

как же как и любого другого игрока, может изменяться, уточняться, в зависимости от характера игры, силы противника, тактического плана, климатических условий, состояния грунта и т. д.



При системе 1+4+2+4, как правило, ближайшие подступы к воротам охраняет не менее четырех защитников. Он случается, что все они бывают обтыранными. И тогда решающее слово за вратарем. От его решительных и своевременных действий зависит безопасность ворот. На сиюминут момент матча между тактическим «Пахановым» и домочним «Шахтером». Атакуют тактически. Высокая передача на 11-метровую отметку. Защитники «Шахтера» (в белом) опоздали закрыть нападающего соперников, и только решительный выход на мяч вратаря Б. СТРЕЛКОВА ликивировал угрозу.

Фото А. Цапено.

Кто будет судить матчи

ПРЕЗИДИУМ Федерации футбола СССР утвердил список арбитров на судейство матчей первенства СССР 1963 года по классу «А». В него входят 86 человек: С. Алимов, П. Апухтин, С. Архипов, В. Барзиков, Ю. Бочаров, К. Демченко, П. Назаров, А. Начинашвили, Н. Латышев, И. Луньяков, А. Меньшиков, В. Осипов, Н. Панин, В. Подгорный, К. Радзинский, П. Сергеев, Б. Соловьев, А. Табаков, Н. Хлопотин, Ю. Черников (все — Москва), А. Алов, П. Белов, А. Зверев, А. Нишко, Е. Одинов, К. Осипов, С. Тарасов, Ю. Яковлев (все — Ленинград), Г. Епихин, Н. Шевцов (оба — Московская область), П. Гавриладзе, Л. Саркисов (оба — Сочи), Б. Орлов, Т. Хурун (оба — Краснодар), И. Ирылов (Куйбышев), В. Самозадов (Ростов-на-Дону), Б. Бобров (Воронеж), Н. Просвиринов (Томск), С. Пигольский (Иванов), Н. Балакин, Н. Кирсанов, А. Мугурдумов, А. Цаповецкий, Б. Шмигельский (все — Киев), М. Пинский, С. Резенин, А. Басильев (все — Харьков), Р. Газда, В. Ханено (оба — Львов), А. Малец (Унгвер), Б. Стрелечный, Е. Лепетуха (оба — Днепр), Н. Смирнов (Луганск), С. Прицнер (Запорожье), М. Шлягин (Одесса), А. Забурдаев (Днепропетровск), Б. Баклунов, Г. Багдасаров, С. Мурунов (все — Ташкент), В. Толчинский, М. Черданцев (оба — Алма-Ата), Г. Бакидзе, М. Крушвили, Н. Боморадзе (все — Тбилиси), Ю. Григорьев, Т. Вахрамов (оба — Баку), М. Амбарцумян, С. Серопян (оба — Ереван), В. Ходин, В. Маднцев, В. Ковалев (все — Минск), Н. Катзисус, Ю. Пономарев, В. Миланов (все — Кишинев), Э. Клас, М. Рубин (оба — Рига), И. Литвинас (Вильнюс), И. Андриолс, И. Назпаукас (оба — Каунас), Е. Хармс, Х. Наат, В. Кабина (все — Таллин), Н. Потапов (Душанбе), В. Сиротин (Фрунзе), С. Арутюнов (Ашхабад), Н. Сундатов (Казань).

НАГРАДЫ ЛУЧШИМ

ЗА ХОРОШЕЕ судейство соревнований на первенство СССР по футболу в 1962 году награждены дипломами Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР арбитры: С. Алимов, К. Андриолс, П. Белов, П. Гавриладзе, П. Назаров, К. Крушвили, Н. Латышев, И. Литвинас, Н. Лукьянов, Е. Одинов, С. Архипов, Г. Бакидзе, В. Барзиков, А. Нишко, Н. Крилов, А. Меньшиков, Н. Хлопотин, В. Ходин, А. Цапелетин, Н. Каалаускас, Р. Берберян, Н. Балакин и С. Мурунов.



Смотр молодежи

«Кубок надежды» — новый спортивный трофей юных футболистов

«КУБОК НАДЕЖДЫ». Это новый спортивный приз, учрежденный ЦК ВЛКСМ для сборных молодежных команд союзных республик, Москвы и Ленинграда. Передающий приз будет вручаться команде-победительнице ежегодно 29 октября — в день рождения Ленинского комсомола.

Несколько символическое название приза исходит не из оригинальности, а из существа соревнований, в которых будет участвовать наше будущее, наша надежда. Идея проведения такого рода соревнований выдвинула юнцы.

Юношеский футбол за последние годы пошел в гору. Появилось немало специализированных школ, где готовят квалифицированных футболистов. Однако не многие из них попадают в команды мастеров и могут продолжить спортивное совершенствование. Учитывая это, участники последнего пленума Федерации футбола СССР решили проводить традиционные соревнования сборных молодежных команд союзных республик, Москвы и Ленинграда для выявления способных молодых футболистов и дальнейшего их совершенствования. Выступить в соревнованиях в этом году разрешено футболистам,

родившимся в 1942—1944 гг. и не играющим за коллективы мастеров.

Участники состязаний разбиты на четыре территориальные зоны. В каждой из них команды встретятся дважды — у себя на поле и на поле противника. В зоне Средней Азии и Казахстана командам Узбекистана и Казахстана предстоит провести два оборотных матча, чтобы завоевать право участия в дальнейших играх. Четыре команды — победительницы зональных игр встретятся между собой для определения первого и второго места. Проигравшие в первых встречах команды играют между собой за 3—4-е места.

Подготовка к соревнованиям уже началась, и ее нужно разворачивать с каждым днем. Видимо, целесообразно создавать в ряде республик сборные на базе одного из ведущих футбольных коллективов. Проведение соревнований на «Кубок надежды» создаст хорошие предпосылки для налаживания учебно-тренировочной работы с молодыми футболистами.

М. РОЗИН,

главный тренер Федерации футбола СССР

5 мая
Сб. Узбекской ССР —
Сб. Казахской ССР
(отборочный матч)

12 мая
Сб. Казахской ССР —
Сб. Узбекской ССР
(отборочный матч)

1 круг
19 мая
Сб. Таджикской ССР —
победитель отборочных игр
Сб. Туркменской ССР —
Сб. Киргизской ССР
Сб. Армянской ССР — Сб. РСФСР
Сб. Грузинской ССР —
Сб. Азербайджанской ССР
Сб. УССР — Сб. Эстонской ССР
Сб. Ленинграда —
Сб. Молдавской ССР

Сб. Москвы — Сб. Литовской ССР
Сб. Белорусской ССР —
Сб. Латвийской ССР

26 мая
Сб. Киргизской ССР —
Сб. Таджикской ССР
Победитель отборочных игр —
Сб. Туркменской ССР

Сб. Азербайджанской ССР —
Сб. Армянской ССР
Сб. РСФСР — Сб. Грузинской ССР
Сб. Молдавской ССР — Сб. УССР
Сб. Эстонской ССР —
Сб. Ленинграда
Сб. Латвийской ССР —
Сб. Москвы

КАЛЕНДАРЬ ИГР на «Кубок надежды» в 1963 году

Сб. Литовской ССР —
Сб. Белорусской ССР
14 июля

Сб. Таджикской ССР —
Сб. Туркменской ССР
Сб. Киргизской ССР —
Победитель отборочных игр

Сб. Армянской ССР —
Сб. Грузинской ССР
Сб. Азербайджанской ССР —
Сб. РСФСР

Сб. УССР — Сб. Ленинграда
Сб. Молдавской ССР —
Сб. Эстонской ССР

Сб. Москвы — Сб. Белорусской ССР
Сб. Латвийской ССР —
Сб. Литовской ССР

II круг
21 июля
Победитель отборочных игр —
Сб. Таджикской ССР

Сб. Киргизской ССР —
Сб. Туркменской ССР
Сб. РСФСР — Сб. Армянской ССР

Сб. Азербайджанской ССР —
Сб. Грузинской ССР
Сб. Эстонской ССР — Сб. УССР
Сб. Молдавской ССР —
Сб. Ленинграда

Сб. Литовской ССР —
Сб. Москвы

Сб. Латвийской ССР —
Сб. Белорусской ССР
15 сентября

Сб. Турименской ССР —
Победитель отборочных игр
Сб. Таджикской ССР —
Сб. Киргизской ССР

Сб. Армянской ССР —
Сб. Азербайджанской ССР
Сб. Грузинской ССР —
Сб. РСФСР

Сб. УССР — Сб. Молдавской ССР
Сб. Ленинграда —
Сб. Эстонской ССР

Сб. Москвы — Сб. Латвийской ССР
Сб. Белорусской ССР —
Сб. Литовской ССР

22 сентября
Победитель отборочных игр —
Сб. Киргизской ССР
Сб. Туркменской ССР —
Сб. Таджикской ССР

Сб. Грузинской ССР —
Сб. Армянской ССР
Сб. РСФСР —
Сб. Азербайджанской ССР

Сб. Ленинграда — Сб. УССР
Сб. Эстонской ССР —
Сб. Молдавской ССР

Сб. Белорусской ССР —
Сб. Москвы
Сб. Литовской ССР —
Сб. Латвийской ССР

ПРИМЕЧАНИЕ: игры проводятся на полях команд, указанных в календаре первыми.

По шахматной терминологии

Рис. Д. Дианелидзе.



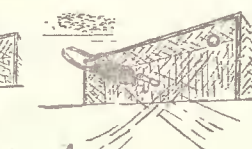
Дебют



Эндшпиль



Шах Мат



Мат.

Мяч или жизнь

У КАЗАНИИ даны. Через несколько минут мои ребята выйдут на поле. Противник склеен, а судья, возможно, подкуплен. И все-таки мы победим.

— Должны победить, — повторяю я.

— Выдержите только первые двадцать минут, а там уж наверняка обедим, — добавляет кто-то.

Три удара в дверь. Сигнал на выход. Я кладу правую руку на мяч.

— Один за всех и все за одного.

— Один за всех и все за одного, — говорят за мной игроки.

— Звание чемпиона дадут там, на футбольном поле. Погнем за ним! Все выходи.

Они уверены в победе. И знаю, победят, будут чемпионами... А могут и проиграть. Проиграть? Кто сказал проиграть? Никто не может нас победить. По крайней мере перед началом игры.

Проходим по темному холодному туннелю. И вдруг, словно вспыхивает, — свет я крики:

— Эррера, ты... шарлатан!

Иду к скамье, улыбаюсь. Сколько ненависти у испанских зрителей. А ведь немного погодя они будут мне аплодировать.

— Скоро тебе закроют рот!

Бросает чем попало, даже монетами (за мной ходит слава, что я люблю деньги). Чересчур уверенная женщина роется в сумке. Пытается найти что-нибудь, чем можно запустить в меня. Наконец нашла и с остервенением бросила. Кармель.

Наконец свисток судьи. Мяч заметался по полю, а вместе с ним заметался и я...

...Меня зовут Эленио Эррера. Газетики называют меня коротко: «Н. И.» (шпани — это первые буквы моего имени и фамилии, они не произносятся). Говорят, появившись на свет, я начал брыкаться. Наверное, осознал, что хочу от жизни.

Родился я в Буэнос-Айресе, хотя мои родители — андалузцы. Они были бедными. Стремись убежать от нищеты и мрачных воспоминаний (трое моих предшественников умерли), они попали сначала в Алжир, затем в Аргентину. А уж потом, когда мне было три года, оказались в Марокко, в Касабланке.

Здесь, как и миллионы других марокканцев, я познакомился сначала с легкой, а потом с тропичным. Мне тоже родители запрещали играть в футбол. Божье мой, что было бы, если бы мы всегда слушались родителей!

Футбол в Марокко завезли французы, как и англичане в свои колонии. Первый футбольный мяч я уви-

дел у французских солдат. Когда их не хватало на две команды, они набирали мальчишек. Тот, кто попадал в их компанию, странно гордился. Они же учили нас боксу. А потом заставляли драться для потехи. Сейчас об этом горюю вспоминать. И все же эти бои научили многому. В драке сердце стучало; надо выиграть, надо выиграть, надо выиграть...

Пословица учит: кто бьет первым, бьет два раза. И я научился бить первым. И не только первым, но и последним. Научился побеждать. В общем-то из меня, наверное, получился бы неплохой боксер. Но я променял перчатки на мяч. Звон мяча гипнотизировал, как музыка кобру.

Мой первый клуб — «Рока Негра». Меня поставили в центр нападения, и говорят, я был очень настырным и выносливым.

В клубе было четыре команды. Я играл в четвертой, самой младшей. Наши матчи назначались на утро. Сыграю, по дому не уйду. Оставалось посмотреть остальные встречи. А втайне надеялся: вдруг кто-нибудь из старших не придет и тогда, может быть, поставит меня.

Упорство всегда вознаграждается.



Вместе с Эленио Эррера кочевал по странам и Ларби Бен-Барен. На снимке БЕН-БАРЕН в форме испанского клуба «Атлетико» (Мадрид).

Однажды тренер второй команды позвал меня:

— Эй ты, хочешь сыграть?

...Мы победили — 3:0, и третий гол забил я... жингом! В раздевалке ко мне подошел один из руководителей клуба:

— Больше не будешь играть в четвертой команде...

Наконец-то я добился своего!

— Ни в третьей, ни во второй... — добавил он.

Вот те раз! А я-то думаю, что сыграл хорошо. Теперь прощай, футбол!

— Только в третьей.

Что он, с ума сошел?

Нет, на самом деле меня взяли в первую. Сразу в основной состав. В этом же году включили в сборную Марокко на игры с Алжиром и Тунисом. Наверное, и здесь мой дебют удался, потому что вскоре я оказался в сборной Северной Африки, которой предстояло встретиться не с кем-нибудь, а с самой Францией.

Когда я был во Франции, клуб «Франса де Пари» (сейчас его уже нет) предложил мне контракт. Я согласился бы, да родители остановили.

— В Париже будешь один. Меньше голодать, заболеть, никто не поможет. Веришь, верь у тебя нет денег.

Деньги? В который раз одно и то же слово — деньги. Вспомни! До сих пор у меня было только желание играть. Сейчас я появлялся этого мало. Только имея деньги, можно ехать в Париж, можно помочь матери, можно покончить со страхом заболеть. А говорит, что не деньги приносят счастье! Пришлось остаться. Продолжал работать в мебельном магазине.

Через несколько месяцев все же попал в Париж. Но не как футболист, а как корабельная судомойка. И хотя я остался в этом городе, мне долго еще не удавалось увидеть тот Париж, о котором так много говорят туристы и пишут в романах. Мне он показался не с пафоса первого класса, а снизу — из тряпца.

... Был продавцом угля, работал токарем на

Один за всех и все за одного • Бокс или футбол? •
Упорство всегда вознаграждается • Париж, да не тот •
Первые ошибки, первые уроки • Чудеса без чудес • На земле отцов

Заметки Эленио Эррера перевели с испанского и подготовили к печати Л. Ностанин и Р. Сгасты.

тренера

заводе мотоциклов и, наконец, агентом по продаже масел для чистки металла. Но с прежним упорством карабкался по футбольной лестнице. Сначала клуб «Франсе де Пари», затем «Стад Франсе», «Шарлевиль». И вот, наконец, первый защитник национальной сборной Франции.

Мы выступали в ежегодном турнире — Англия, Бельгия, Франция. Много было в этих встречах интересного и поучительного. В матче против сборной Бельгии в Брюсселе при счете 0:0 я получил мяч и, вместо того, чтобы передать его вперед, пошел сам через центр штрафной площади. Кто-то тут же отобрал его, прошел вперед и послал в наши ворота. Хорошо еще, что в оставшееся время мы смогли свести встречу к ничьей!

С этого эпизода я начинаю теперь занятия с защитниками: никогда не пытайтесь проходить через центр.

Началась война. Она стоила миллионов человеческих жертв. Как пережил я военные годы? Вел свою войну. Это была война за то, чтобы только остаться в живых. Я не был героем. Но никогда ни перед кем не склонил головы. Еще детские годы научили меня бороться с людьми и обстоятельствами. В годы войны я боролся также, также борюсь и сейчас.

В это время знания, опыт и веление сердца показали мне решение стать тренером. И вот первая проба сил — «Пюто», парижский любительский клуб. Теперь можно было самому посещать и взрастить свой идол. Налепед скажу, многие из них так и не дали всходов. Другие пришлось приспособить к особенностям игроков. Ну, а третьи менялись под натиском наших соперников.

Хороших футболистов в «Пюто» было мало. Мне пришлось не только подавать идеи, но и самому их реализовывать. Помню, в одной из встреч мы вели с минимальным счетом. Противник буквально задавал нас. Что оставалось делать? Оттянул на свое место левого защитника одного из полузащитников, а сам отошел за линию защиты, чтобы прикрыть возможные бреши. Такая тактика принесла результат. И вскоре она вошла в моду. Так во Франции был узаконен «замок», а меня прозвали «отцом бетона».

Время моей стажировки в «Пюто» длилось всего год. Там же закончилась моя карьера игрока. И всецело посвятил себя новой профессии. Оселком был выбран «Стад Франсе», который выступал тогда

во второй лиге. Президент клуба «Стад Франсе» имел большие деньги, и я заявил ему: если хотим выигрывать, нужны «звезды». Предложил приобрести марокканца, которого приметил во время последней поездки в Касабланку. Президент пытался возражать: купить какого-то негритоса за миллион франков, неслыханно!



Вратарь Марсель ДОМИНГО и Элену ЭРРЕРА (справа).

Однако я настоял, и марокканец был привезен в Париж.

Приглашение во Францию Ларби Вен-Барек составило одну из самых скандальных страниц ее спортивной летописи. Но я никогда не ошибался в игроках. Нескольких игр было достаточно, чтобы «марокканца из «Стад» стали именовать «черной жемчужиной». Вен-Барек стал одним из лучших футболистов всех времен. А «Стад Франсе» оказался достаточно года, чтобы перейти в первую лигу.

Искусство тренера многообразно. Тот, кто думает, что достаточно знать только теорию и практику игры, ошибается. Этого мало. Нужно умение видеть и собирать хороших футболистов. Пересмотрите матчи любительской лиги и даже соревнования дворовых команд. Ведь именно там, на задворках большого футбола, я откопал, Оно. Из него получился великолепный центральный защитник. Позже си выступал в «Реале» (Мадрид).

«Стад» вышел на второе место. Меня пригласили тренером сборной. Я взял с собой половину своей команды: Доминго, Грильона,

Лючиано, Грегора, Бен-Барек и Оно. Сборная Франции за три года проиграла только одну встречу. А выиграла у таких соперников, как Чехословакия, Португалия, Шотландия, Англия, Бельгия, Швейцария.

За это время я несколько отошел от клубных дел. «Стад» полетел во вторую лигу. Меня срочно отозвали в команду. Финиш засады ее на четвертом месте. Вот тогда и пошла молва о том, что «Н. Н.» маг, волшебник. На самом деле вся моя магическая сила состоит в том, что я полностью отдаю себя команде. Я не выжимаю сока из игроков, не делаю чудес. Просто надо знать свое дело, любить его.

После окончания чемпионата «Стад» сыграл две встречи с «Атлетико» (Мадрид), выиграв и в Париже и в Мадриде. Но руководите-

ля клуба считали, что «Стад» потерпел поражение, так как во время поездки в Испанию мне предложили работу и я решил остаться на земле своих отцов.

Начал тренировать «Вальядолид». Команда была не из легких. Нет, она играла неплохо. Что ни год переходила из лиги в лигу. Была в четвертой, затем в третьей, во второй и наконец вышла в первую. Но за этим внешним благополучием нельзя было не заметить измученного фризиса.

Все эти годы состав команды не менялся. Должна была наступить пора обновления. Принимать в такое время команду очень невыгодно. Но я согласился работать в этом клубе. Меня тянуло в Испанию.

Первое же хирургическое вмешательство привело к обострению. Мы проиграли в товарищеских матчах — 1:7 и 0:6. Но я не падал духом: меняя игроков, систему физической подготовки, планы занятий. Плоды не заставили ждать. Кроме очков, которые часто только и берут в учет, мы имели лестные отзывы.

(Продолжение следует).

ВЕСЬМА важным мероприятием в борьбе с накоплением усталости футболистов является предотвращение тем, кому недостаточен календарный разрыв между играми, дополнительного отдыха. Кому именно, на какой срок — решают тренеры совместно с врачом. Они же определяют и характер этого отдыха. Сильно утомленного спортсмена нельзя заставлять участвовать в игре, так же как нельзя заставлять играть футболиста, получившего физическую травму. Систематическую замену сильно уставших футболистов надо сделать законом футбольной жизни. Спортсмен должен быть в такой форме, чтобы ему хотелось играть. В этом залог благоприятной его психологической настроенности на игру. От такого футболиста можно ожидать напряженной борьбы за победу.

Мы не будем останавливаться на роли высокого мастерства в футболе. Размер статьи не позволяет этого сделать. Рассмотрим лишь два вопроса: выбор тактической системы игры и взаимозаменяемость футболистов. Правильная тактическая система игры — важнейшая предпосылка экономной игры. В футболе все, начиная от тактической системы и кончая отдельным тактическим и техническим приемом, должно быть оценено с точки зрения затраты сил на их проведение. Особенно тщательной оценке необходимо подвергнуть тактическую систему игры. Разумно построенная тактика игры при правильном ее осуществлении обеспечивает наибольший игровой эффект при наименьшем расходе сил. Только такая тактическая система выдерживает испытание временем и приобретает большое число сторонников.

Сопоставим две футбольные тактики — тактику игры московской команды «Спартак» в 1961 году и бразильскую тактическую систему. Сущность тактики «Спартак» 1961 г. — атака. В статье «Нападение, мы защищаемся», опубликованной в «Футболе» год назад, старший тренер команды Н. Симонян пишет: «Спартак» атакуют не только тогда, когда контролировали мяч, но и в момент, когда мячом владеет соперник. Причем атакуют всюду, где был мяч. Такие действия выбивают противника из привычной колеи, угнетают его, лишают свободы, необходимой для организации атак».

Такая тактика не требует от иг-

★ Утомление равно травмированию ★ Правильная тактика — предпосылка экономной игры ★ Тактика «Спартак» в 1961 году ★ Взаимозаменяемость игроков — важный фактор отдыха.

роков высокого тактического мышления, даме если учесть, что всеобщая борьба за мяч проводится при обязательной подстраховке игроков. Задача, возникающая перед игроком, является простейшей — отнимай мяч у соперника всюду, где ты оказываешься к нему ближайшим. Если отнять мяч не удастся, это не страшно — по крайней мере ты мешаешь противнику осуществить свой замысел.

В нашу задачу не входит подробный разбор тактики «Спартак» 1961 года. Укажем только, что она очень изумительна. В названной статье Н. Симонян указывает, что благодаря этой тактике «Спартак» в заключительном турнире смог показать себя с наилучшей стороны. Так ли это? Ведь высшая сторона деятельности всякой команды — победа. А их-то у «Спартак» в финальной пьесе было не так уж много, всего шесть. Для полноценной игры по своей тактике «Спартак» хватило лишь на 33 дня (с 29 августа по 1 октября), в течение которых были проведены эти шесть игр. А далее пошла полоса игр отнюдь не блестящих. Нулевая ничья с «Авангардом», проигрыш московским железнодорожникам (1:3), опять нулевая ничья с тбилисскими динамовцами и ничья (1:1) с ростовскими армейцами.

Характерно, что уже в матче с «Локомотивом» сдала линия нападения «Спартак». Автор отчета в «Советском спорте» об этой игре пишет, что «Спартак» начал дерзко и задиристо... На тринадцатой минуте первого тайма Ильин с подачи Рейнгольда забил гол. Но через 15 минут после этого инициативу перехватили железнодорожники и Ворошилов сравнял счет. Трудно минуты, задор «Спартак» иссяк. Нападение «Спартак» сдало. Плохо действовал Малафеев, синк Хусанов.

К концу сезона, по свидетельству Н. Симоняна, не выдержав напряжения игры по принятой тактике, сдала вся команда.

Итак, тактика игры «Спартак» в 1961 г. не оправдала себя. Она не выдержала испытания временем. Она потребовала колоссального напряжения моральных и физических сил всей команды, в силу чего быстро привела к истощению и большому переутомлению. По этой тактике «Спартак» начал играть только в конце второго круга предвзятых игр. Поэтому у него хватило сил на шесть удачных матчей финального турнира. Это позволило ему занять почетное третье место.

Бразильскую тактическую систему мы считаем хорошо продуманной, имеющей глубокий игровой смысл. Она логична и тактически обоснована. В ней хорошо сочетаются возможности усиленной защиты и очень эффективного нападения. Для этой системы характерно очень четкое распределение игровых обязанностей, приводящее к своеобразному равновесию сил в линиях защиты и нападения. Как это будет видно из дальнейшего изложения, против двух менее утомленных центральных нападающих играют два менее усталых центральных защитника, а двум крайним, более усталым форвардам про-



На снимке: игрок сборной СССР В. ПОНЕДЕЛЬНИК на консультации у кандидата медицинских наук Н. Д. ГРАЕВСКОЙ, длительное время занимающейся изучением вопросов, связанных с усталостью спортсменов.

Фото В. Гребнева.



Тренировки, наглядные матчи требуют от футболистов огромного умственного и физического напряжения. Хороший и вовремя организованный отдых для спортсменов — чудесное лекарство. На снимке: игроки сборной СССР, покинув спортивный зал, зашли за иллюстрированные журналы. Спокойная обстановка, интересные фотографии и рисунки, помещенные в журналы, быстро приведут игроков в то состояние, которое необходимо для дальнейших плодотворных тренировок.

тивостоят два крайних течения более утомленных защитника.

При бразильской системе в процессе игры открываются широкие возможности для взаимозаменяемости игроков. Такая взаимозаменяемость является приемом, способствующим меньшему утомлению футболистов. Чтобы лучше представить эти возможности, обратимся к расположению игроков к их обязанностям. В линии нападения 4 игрока — 2 центральных и 2 крайних форварда. Функции этих пар резко различны. В обязанности крайних нападающих входят не только скоростные прорывы на флангах, обход массивной обороны противника и очень быстрые перемещения для занятия выгодной позиции, но и отход, если обстановка этого требует, назад для оказания помощи полузащитникам и даже защитникам. Оба же центральных нападающих, будучи постоянно нацелены на ворота противника, не покидают своих огневых позиций и в защите не уходят. Следовательно, они устанут меньше, чем крайние форварды. Было бы замечательно, если бы крайние и центральные нападающие во время матча могли без ущерба для дела замещать друг друга, то есть полноценно выполнять обязанности, свойственные тому форварду, место которого занял переместившийся игрок.

В матче сборной СССР с олимпийской сборной в Волгограде в 1962 г. левый крайний нападающий олимпийской сборной В. Лобановский часто перемещался в центр. Тогда центрфорвард этой команды В. Савельев переходил на левый край. «И вот в эти-то моменты особенно неуютно чувствовал себя Савельев, который оказывался не при деле... в общем его (Савельева — Г. Н.) энергия, напор, ударная сила

в этой игре использованы почти не были». Так характеризует результат перемещения В. Лобановского и В. Савельева в отчете об этом матче «Советский спорт».

Почему же так получилось? Только потому, что центральный нападающий В. Савельев не умел полноценно играть на месте крайнего форварда. В силу этого перемещение оказалось нецелесообразным. Между тем, если бы переместившиеся футболисты могли на новых местах играть во всю мочь, это была бы очень эффективная игра с шансом дать передышку наиболее усталому, по нашим предположениям, крайнему нападающему.

Из четырех защитников при бразильской системе два крайних несут большую игровую нагрузку, чем оба центральных. Крайние защитники тратят много сил на борьбу с крайними нападающими, которые обычно бывают очень быстрыми и юркими. Но кроме того, крайние защитники при первой же возможности выходят на линии атак, оказывают непосредственную помощь нападающим, а зачастую и атакуют. Такая игра — источник дополнительного утомления крайних защитников. Центральные же защитники, как правило, выходов в атаки не практикуют, в силу чего должны уставать меньше. Все четыре защитника должны уметь полноценно выступать в любом защитном амплуа. Тогда в защите возможна будет замена любым игроком, что уменьшит их утомление.

Бразильцы резко разграничивают роли полузащитников. Один полузащитник при надобности включается в нападение в качестве пятого форварда или в защиту в качестве пятого защитника. Другой должен обеспечить передачу мяча из заднего вешлона вперед, орга-

низацию новых атак, связать партнеров. Его диспетчерская роль требует очень сильного умственного и физического напряжения. Он — мозговой центр игры. Его ищут, ему отовсюду партнеры направляют мячи. Он же обязан мгновенно разобраться в игровой ситуации и направить усилия своих коллег по правильному пути. Крайне необходимо, чтобы во время матча с таким диспетчером мог чередоваться другой, равнотенный ему игрок. Это предотвратило бы сильное утомление диспетчера и повысило бы качество игры.

Для осуществления взаимозаменяемости необходимо, конечно, обучение каждого футболиста команды нескольким футбольным специальностям. Это вполне возможно. Собственно говоря, этот процесс в советском футболе уже идет. Ал. Старостин в статье «Диспетчера и пестя», опубликованной в «Футболе» в августе прошлого года, пишет: «...Мы наконец подходим к тому, что стираются грани между нападающими и защитниками... Теперь уже никого не удивляет, когда защитник забивает гол, а нападающий ликвидирует угрозу у своих ворот». Уже сейчас можно назвать ряд защитников, которые великолепно справляются с задачами, стоящими перед нападающими. Это А. Крутиков, Г. Логотет («Спартак», Москва), Г. Чохели, Б. Сичинава («Динамо», Москва), В. Кесарев, В. Глотов (моск. «Динамо») и многие другие. К сожалению, защитники, включающиеся в атаки, еще далеко не форварды.

«То, что продлевается с мячом нападающий в окружении двух-трех защитников, не под силу большинству игроков обороны», — пишет заслуженный мастер спорта В. Дубинин в «Советском спорте».

Точно так же форварды, приходящие на помощь своей защите, еще далеко не совершенные защитники. Но важно то, что процесс освоения сменных футбольных специальностей начался и идет во всех командах. Процесс этот необходимо форсировать.

Взаимозаменяемость игроков — важный фактор экономии игры. Применение ее избавит многих футболистов от чрезмерного перенапряжения сил. Нужно использовать любое средство, каким бы оно ни казалось незначительным, для предотвращения переутомления игроков. Необходимо всегда помнить, что футболист — это человек, который на многие годы сделал для себя нормой перенапряжение физических и моральных сил. Недаром же в 33—35 лет он уже ветеран. А ведь это годы расцвета человеческого личностно! Надо вести борьбу за футбольное долголетие.





22 ФЕВРАЛЯ состоялось очередное заседание Президиума Федерации футбола СССР. Был заслушан доклад В. Осипова о практике работы президиума Федерации футбола РСФСР.

Об итогах зимней подготовки команд классов «А» и «Б» и о проведении весенних учебно-тренировочных сборов доложили Н. Конов (РСФСР) и А. Ндзковский (УССР).

Ожидаемые прения вызвало сообщение о том, что больше 30 команд мастеров направляются для тренировок на Черноморское побережье, где лет хорошо подготовленных полей. Даже команды Средней Азии и Казахстана, которые имеют необходимые условия для учебно-тренировочных занятий в Ташкенте, Чимкенте, Душанбе, Самарканде, выехали на тридцать земель — на Кавказ, например «Шахтакор».

Выступавшие по этому вопросу В. Зайцев, К. Фролов, Н. Джавадов и др. осудили такую практику команд, которая не может способствовать учебному процессу.

Президиум решил провести проверку учебно-тренировочной работы на всех южных базах с тем, чтобы в апреле, вернувшись к этому вопросу, принять специальное решение о порядке выезда команд на кратковременные предсезонные сборы на южных полях.

Ответственный секретарь федерации В. Мошкаркин доложил президиуму о тренерском составе команд класса «А», а председатель Всесоюзной коллегии судей Н. Латышев — об арбитрах, которым поручается проведение матчей класса «А». Среди них много молодых судей.

Были рассмотрены и другие вопросы.

БЫСТРЫЙ рост уровня результатов во всех видах спорта, в том числе и в футбол, предъявляет повышенные требования к подготовке резервов. Качество подготовки квалифицированных футболистов из подростков бесспорно зависит от правильности организации учебно-тренировочного и воспитательного процесса, направленности которого определяет ся программой.

Вместе с тем, программа, которой в настоящее время руководствуются тренеры групп подготовки молодых футболистов при командах мастеров, была разработана три года тому назад и, естественно, устарела. За это время значительно изменились не только требования к уровню подготовленности футболистов. Последнее поколение мира заставило нас пересмотреть свои взгляды на тактическую систему игры, в техническом арсенале футболистов появились новые приемы, возросли наши знания в вопросах методики спортивной тренировки. Повысилась также квалификация тренеров, работающих с юными футболистами.

Вот почему комиссия по детскому и юношескому футболу Федерации футбола СССР разработала проект новой программы для групп подготовки.

В чем состоят основные отличия новой программы от старой? Во-первых, в ней четко сформулированы задачи групп подготовки молодых футболистов. Одним из главных условий организации учебно-тренировочного процесса становится ныне перспективное планирование, в котором должна отразиться система подготовки юных футболистов на протяжении пяти лет. Достаточно полно в новой программе изложены вопросы организации работы с юными футболистами, определены обязанности тренеров и занимающихся.

Если теоретический раздел программы был лишь дополнен, то практический переработан коренным образом. Основное внимание в технической подготовке юной теперь будет обращаться на воспитание индивидуального мастерства, обучение всем новым техническим элементам, обманным движениям (финтам). Внесена ясность в вопрос о том, какие средства физической подготовки нужно называть специальными. В тактической подготовке учебный материал построен таким образом, чтобы с первых лет обучения юноши овладевали основами игры при системе 1+4+2+4.

Вводятся новые контрольные нормативы. Определены и требования для приема и перехода из младшей в старшую учебную группу. При этом знания занимающихся будут проверяться по теоретической, фи-

Анатолий ЧЕТЫРКО,
главный тренер
Федерации СССР
футбола

зической и технической подготовки, их умение играть в футбол, а также навыкам инструкторской и судейской

практики.

Какие требования ныне предъявляются к работе групп подготовки молодых футболистов? Прежде всего они должны содействовать всестороннему физическому развитию, укреплению здоровья и закаливанию организма юной, воспитывать у занимающихся высокие моральные и волевые качества. Готовить квалифицированных футболистов, осуществляя в течение ряда лет последовательное обучение техническим приемам и тактическим действиям, и общественный физкультурный акция — общественные тренеры, инструкторы и судей по футболу.

Многолетнюю подготовку юных футболистов можно условно разделить на два больших этапа. Первый из них (от 12 до 14—15 лет) предусматривает обучение технике владения мячом, совершенствование общего физического развития и укрепление здоровья юного футболиста. Второй — специальная подготовка. Он характеризуется более углубленной работой над совершенствованием техники, дальнейшим повышением уровня всесторонней физической подготовки, систематическим участием в соревнованиях.

В группах подготовки молодых футболистов предусматриваются следующие документы планирования: перспективный (на несколько лет), текущий (годовой) и рабочий



Противник приближается...
Фото В. Музнецова.



НА НОВОМ РУБЕЖЕ

планы, расписание занятий. На каждый урок тренер обязан составлять конспект. Кроме того, тренерским составом должен быть разработан годовой план политико-воспитательной и культурно-массовой работы.

В перспективном планировании находят свое отражение системы подготовки от новичка до квалифицированного спортсмена с обобщенной последовательностью развития на отдельных этапах тренировок на различных качествах и навыках необходимых футболисту.

Не следует отождествлять перспективное планирование тренировок взрослых и юных футболистов. В планах первых основной целью проходит задача подготовить спортсменов к достижению наивысших результатов. В планировании же для юных футболистов главное внимание уделяется обучению новым двигательным навыкам в целях подготовки к достижению высоких результатов в более зрелом возрасте. Это скорее напоминает закладку прочного фундамента для будущих успехов. Постепенность — это главный принцип, которого надо строго придерживаться при планировании подготовки юных футболистов.

Теоретический раздел новой программы изложен так, чтобы занимающиеся получили необходимые сведения, которые должны знать судья по спорту и инструктор-общественник. Это в основном методические вопросы.

Планируя упражнения, способствующие развитию физических кондиций, надо учитывать, что у юных футболистов из года в год совершенствуются все физические качества. Однако в зависимости от возраста развития одних качеств следует уделять больше внимания, другим — меньше. Так, на занятиях с 12—14-летними подростками использовать средства, развивающие преимущественно быстроту и меньше силу, хотя от силы мышц главным образом зависит качество быстроты. На занятиях с юными футболистами 15—16 лет наряду с развитием быстроты использовать средства для развития силы и в некоторой степени выносливости. И только в 16—17 годах развитию качества выносливости следует уделять достаточное внимание.

Как же новая программа мыслит вопросы обучения технике юных футболистов? Планировать учебный материал по технике надо с учетом того, чтобы занимающийся в первые 3—4 года обучения овладел в основном всеми техническими приемами игры, а в два последующих уделял главное внимание их совершенствованию.

Это объясняется тем, что юные футболисты на протяжении одного года не могут усвоить весь объем технических приемов. Поэтому в каждом году обучения следует предусматривать изучение определен-

ного числа элементов техники. Однако это вовсе не означает, что ребят нельзя обучать новым приемам до тех пор, пока они не добьются совершенства в исполнении старых. Сначала юноши должны овладеть теми техническими при-



Юношеская команда торговцев Москвы — одна из сильнейших в Союзе. На снимке: эпизод встречи юных автозаводцев с командой высшейшей футбольной школы молодежи.

Фото Ю. Моргулис.

емами, которые наиболее часто и эффективно применяют в игре квалифицированные футболисты. Элементы техники считаются усвоенными в том случае, если занимающийся целесообразно использует их в игре. Совершенствуются разученные приемы в игровых упражнениях (в условиях сопротивления противника) и в двусторонних встречах. Не случайно на техническую подготовку отводится примерно половина учебного времени, ибо техническим мастерством можно овладеть только лишь в процессе многолетней подготовки.

В практический раздел новой программы включены современные элементы техники: переводки; отгибки; удар с подскоком. Достаточно велик и перечень обманных движений, которые должны разучить юные футболисты. Методичку обучения финтам написал для программы заслуженный тренер СССР Б. Анухин.

Планируя занятия по тантической подготовке юниоров, нельзя не учитывать уровень физического развития занимающихся и их техническую подготовленность. Обучение элементам тактики должно базироваться на теоретических знаниях юных футболистов.

Какие требования, в смысле овладения тактическими навыками, должны предъявляться и самым младшим футболистам? В 12—14 лет ребят следует обучать умению

видеть поле, выполнять индивидуальные тактические действия в атаке и обороне (по зонному принципу). Главная задача — развить у мальчиков тактическое мышление и творческую инициативу. Уже в этом возрасте юных футболистов нужно научить выполнять основные обязанности на различных игровых местах в составе команды по системе 1+4+2+4. Большое внимание, уделяемое в младшем возрасте изучению индивидуальных тактических действий, не случайно. Это объясняется тем, что основой командной тактики игры являются индивидуальные действия футболистов.

Начиная с 15—16 лет, когда юноши уже получают необходимую индивидуальную техническую, физическую и тактическую подготовку, основное внимание следует уделять командной тактике игры, специализации на определенном игровом месте в составе команды, подготовке к участию в соревнованиях.

Суммируя новшества программы для групп подготовки молодых футболистов, необходимо сказать, что на всех этапах обучения система 1+4+2+4 остается главенствующей и основной. Следует заметить, что в проект новой программы включен учебный материал «Тактика игры вратаря», чего в старой программе не было.

Проект новой программы обсуждался на недавно закончившейся Всесоюзной методической конференции. Ряд тренеров высказал много деланных замечаний. Они будут учтены при окончательном редактировании новой программы. Мы предполагаем, что к 20 апреля все республиканские комиссии по детскому и юношескому футболу представят свои предложения и поправки. После этого научно-методический совет Федерации футбола СССР окончательно утвердит новую программу для групп подготовки молодых футболистов.

Нужно помнить, что программа дает лишь главное направление в работе с юными футболистами. Каждый тренер должен проявлять максимум творчества и усилий, использовать все свои знания, чтобы воспитать квалифицированное пополнение для большого футбола. Следует свою работу построить так, чтобы выпускники групп подготовки по своим физическим и техническим данным, тактическому мышлению могли после небольшой шифровки в дублирующих или молодежных составах уверенно занять места в основных составах команд мастеров.

ФУТБОЛ

На стадионах мира



Нынешний футбольный сезон в Европе отмечен рядом интересных международных матчей. К таким относятся встречи сборных Франции и Испании, состоявшиеся в Барселоне. Несмотря на острые ситуации, складывавшиеся во время игры у ворот той или другой команды, ни одной из них не удалось взять верх. Нулевая ничья — итог состязания.

На снимке: один из острых моментов у ворот испанских футболистов.

Фото Кейстон—ТАСС.

До встречи в Англии

Не за горами финальные матчи европейского турнира юниоров УЕФА. Как известно, он открывается в Англии 11 апреля. В ближайший месяц должны быть окончательно выявлены все 16 участников финальных соревнований. Еще в прошлом году это право завоевала юношеская сборная Венгрии, сыгравшая с польской командой 1:1 и 2:1. Следующими «участниками» оказались шведы. По договоренности они проведут всего одну «квалификационную» встречу с финскими юниорами и победили — 2:0.

Определены сроки отборочных игр между советскими и чехословацкими футболистами. Первый из этих матчей состоится 24 марта в СССР, в второй — 30 марта в Чехословакии. Впервые юношеская сборная СССР выехала в Болгарию для проведения товарищеских встреч. Юношеская сборная Болгарии, по мнению ее тренера С. Петрова, имеет все шансы победить в предвзятых играх своих соперников — юниоров Югославии и оказаться одним из главных фаворитов в английском турнире.

Первая встреча болгарских и югославских юншей состоялась в Югославии. Несмотря на то, что болгары почти всю игру провели вдесятером (на 61 минуте покинул поле после травмы левый край Кириллов), они сумели добиться ничьей — 1:1.

Матчи советской и болгарской юношеских сборных хозяева считают неплохим спаррингом для своей команды перед второй встречей с югославами, которая состоится 10 марта.

Недавно был проведен еще один отборочный матч. Португальцы принимали на своем поле французских юниоров. Гости проиграли — 2:4.



О РГАНИЗАТОР традиционного футбольного турнира в Нью-Йорке Уильям Коэн прибыл в Европу, чтобы поговорить с участниками соревнований. Помимо старинной «Дуклы», в этом году в Нью-Йорк приглашаются удачно выступающие в Кубке европейских чемпионов клубы «Рейнджерс» (Голландия) и «Андерлехт» (Бельгия).

В БРАЗИЛИИ выходит на экраны фильм,

посвященный спортивной биографии известного футболиста Гарринчи. В главной роли снимался герой картины, по отзывам постановщиков, Гарринча проявил недюжинные способности киноактера. В фильм включены фрагменты из матчей чемпионатов мира в Швеции и в Чили, в которых участвовал всемирно известный футболист.

Б РИТАНСКАЯ футбольная федерация вторично продлила сроки

окончания чемпионата, убедившись в том, что за оставшийся промежуток времени (10 недель) провести все несыгранные встречи невозможно. Таким образом, впервые за 92 года финал Кубка будет разыгран не в первую, а в последнюю субботу мая, то есть 25. В связи с этим назначенный ранее на то же число финальный матч Кубка европейских чемпионов состоится на стадионе «Уэмбли» в Лондоне в среду 22 мая.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МАТЧИ 1962 года

«МОЛДОВА» (Кишинев)

6 августа. Кишинев — «Олимпиканос» (Пирей, Греция) — 4:2

«ДИНАМО» (Ленинград)

8 мая. Ленинград — «Дона» (Печ, Венгрия) — 0:1

«БЕЛАРУСЬ» (Минск)

13 апреля. Одесса — «Лехия» (Гданьск, Польша) — 0:2

9 августа. Норвегия, Тронхейм — сборная города Тронхейма — 3:0

13 августа. Берген — «Бранн» (Берген) — 2:2

15 августа. Фредринстад — «Фредринстад» — 3:0

«ТОРПЕДО» (Кутаиси)

7 июля. Кутаиси — «Прогресс» (Бухарест, Румыния) — 2:0

10 октября. Кутаиси — «Тадж» (Тегеран, Иран) — 3:0

23 ноября. Иран, Тегеран — «Тадж» — 3:0

26 ноября. Тегеран — «Дарай» — 1:2

30 ноября. Тегеран — «Шахин» — 1:0

«ЖАЛЫГРИС» (Вильнюс)

4 июля. Вильнюс — «Прогресс» (Бухарест, Румыния) — 0:2

«ДАУГАВА» (Рига)

8 августа. Рига — «Эсенеер Шварц Вейс» (ФРГ) — 3:3

СБОРНАЯ РСФСР

18 июня. Москва — сборная Индонезии — 3:1

21 июня. Швеция, Венсбё — «Эстерс» (Венсбё) — 3:4

24 июня. Карлсхамн — «Хеггдал» — 6:1

27 июня. Хальмстад — «Хальмстад» — 1:2

31 июня. Бюва — сборная города Бюва — 1:2

СБОРНАЯ УССР

21 апреля. Киев — «Лехия» (Гданьск, Польша) — 3:1

13 мая. Киев — «Спартак» (Пловдив, Болгария) — 1:0

СБОРНАЯ ОДЕССЫ

24 мая. Одесса — «Фламенго» (Бразилия) — 4:2

Команда Мелитопольского

института механизации

сельского хозяйства

14 апреля. Бельгия, Брюгге — сборная студентов Бельгии — 0:1

19 апреля. Брюгге — сборная студентов Югославии — 0:1

25 апреля. Форстен — сборная студентов Англии — 1:0

«ШИННИК» (Ярославль)

25 июля. ГДР, Берлин — «Потсдам» — 4:0

28 июля. Нордхаузен — «Морте» — 3:1

1 августа. Виттенберг — сборная Виттенберга — 4:0

Сборная молодежная

ленинградского «ТРУДА»

24 июня. Ленинград — «Яненкоскен куйна» (Финляндия) — 5:0

«ТРУД» (Вокстагорск)

26 июня. Бонитогорск — «Яненкоскен куйна» — 4:1

28 июня. Сланцы — «Яненкоскен куйна» — 1:2

Команда Ижорского завода

1 июля. Колпино — «Яненкоскен куйна» — 4:1

(Продолжение. Начало см. в № 49, 51, 1962 г. и в № 1, 4, 5, 1963 г.)

В 1937—1938 гг. футбольные СССР много и плодотворно поработали над вопросами тактики игры, повысили физическую подготовку, внедрили футбольную подготовку, индивидуальную тренировку. Центральная полузащита: окончательно определила свое место в команде, превратившись в центральную защитника. Новая тактическая система дубль не пришедшая. На смежу системе «ячтя в линии», с отступными нападом обоими полусредними нападающими и выдвинутыми вперед крайними и центральными нападающими при одновременном усилении защиты (центральный защитник) получила название «трех защитников».

«Спартак», «Торпедо» и некоторые другие команды, сменив перешли на игру по новой тактической системе. Новаторство было полностью вознаграждено. «Спартак» два года подряд завоевывал и первенство, и Кубок. Динамовцы Тбилиси и торпедовцы внесли в тактику некоторые особенности: переменив место игроков на поле. Но эта идея была детально разработана динамовцами в Москве. Они в 1940 году успешно претворили ее в жизнь.

Оставили неизменным построение защиты (три защитника расположились по диагонали, чтобы подстраховать партнера) и не меняя функции полузащитников (они были выдвинуты в 1943 году), основное внимание было обращено на игру нападения. Отныне главная задача легла не на игрока с мячом, а на игрока без мяча, на непрерывное перемещение нападающих, дезориентирующих защиту противника, на выбор свободного места, куда будет послан мяч для завершающего удара.

1940 год был годом дальнейшего усовершенствования тактической системы «трех защитников». Футбольные СССР направили и в 1941 году, советским стилем, полным огнем, энергией, воли к победе, но и по новой тактической системе, модернизированной советскими тренерами и педагогами физической культуры.

Победа московских динамовцев в розыгрыше первенства СССР по футболу 1940 года одновременно явилась и победой новой тактической системы игры. Тактика широкого маневра стала более гибкой, более действенной.

Непрерывное перемещение игроков нападения заставило ведущие команды пересмотреть принципы построения разностороннее получившая баскетбольная система «разбора» игроков, игра «вплотную». С 1951 года команды перешли на комбинированную систему, сочетая действия с персональной ответственностью за положение игрока.

В 1960 году многие команды начали отходить от установившихся стандартов, беря на вооружение новые тактические схемы: 1+3+3+4, 1+4+2+4, 1+4+3+3 и другие. Особенно ярко новое направление проявилось в сезоне 1962 года, когда почти все команды сменили старую тактику на более прогрессивные пути для достижения победы.

**

На протяжении 25 лет в чемпионате страны включались новые футбольные коллективы, зияли места команд, показавших плохие спортивные результаты в классе «А». Некоторые команды — «Динамо» (Тбилиси), «Торпедо» (Москва), «Крылья Советов»

(Куйбышев), «Зенит» (Ленинград), перешли в класс «А», показав себя достойными кандидатами на золотые медали чемпионов. «Локомотив» (Харьков), «Торпедо» (Куйбышев), команда Свердловского окружного Дома офицеров, «Трудные резервы» (Ленинград), «Спартак» (Минск), «Труд» (Воронеж) и другие не выдерживали напряжений стоголетней борьбы среди коллективов класса «А» и вынуждены были возвращаться в класс «Б».

Полноценное и обильное командного класса «А» происходило и происходит за счет наиболее способных футболистов команд класса «Б» и в еще большей степени за счет подготовленных резервов в дублирующих составах команд мастеров, в группах подготовки молодых футболистов, клубных командах и юношеских коллективах.

Подготовка кадров в дублирующих составах началась с 1940 года. В дублирующих составах молодежь играет

К. Князкин (1949 год) и В. Маслов (1952 и 1960 гг.).

По два раза в розыгрышах первенства динамовцы Москвы, московский «Локомотив», донецкий «Шахтер», а по одному разу Кубок завоевывали в Ленинграде и в Киеве.

Список победителей розыгрыша Кубка на открыла московская команда «Локомотив», выиграв 28 августа 1936 года в Москве финальную встречу у динамовцев Тбилиси. Тренером и капитаном команды «Локомотива» в тот год был Д. Максимов.

Первая явилась на Кубке «Локомотив» — Москва, 1936 год. Читая еще ее мы мысленно переносимся в те далекие времена (1922 год), когда железнодорожный транспорт вместе со всей страной перешел на мирное положение и при паровозной дее по Москва-Ташкентской Казанской железной дороги организовались футбольные команды под названием «Казанка».

Уже в первый год своей организации «Казанка» становится сильнейшей среди других футбольных коллективов города, а в 1923 году, выиграв первенство железных дорог РСФСР, завоевывает влияние на железнодорожном транспорте.

Через год «Казанка» выходит на большую футбольную дорогу, участвуя в розыгрыше первенства Москвы по первой группе. К этому времени команда представляла сплоченный коллектив, успешно соперничавший с такими сильными командами как «Динамо», «Восток», «ОШВ», «Красная Пресня» и другие.

Вопруг футбольного коллектива стали организовываться секции по другим видам спорта: хоккею, теннису, баскетболу, лыжам. «Казанка» переходит в ведение клуба имени Октябрьской революции (КОР) и на долгие годы становится одной из ведущих команд в столице.

Фото О. Неелова.

Год 1946-й. Матч на Кубок СССР между динамовцами Тбилиси и Минска. Вратарь минчан Б. МОЧЕТОВ уже завладел мячом, но Е. БЕРЕЖНОВ все-таки успевает отличиться напористостью, быстротой, пытается еще что-то предпринять. Ему пытается помешать защитник М. АНТОНЕВИЧ.

ридом с опытными футболистами, а сочетание опыта с молодым азартом — лучший шик. Руководители команд получили возможность на практике решать новые тактические задачи, вести большую учебно-тренировочную работу.

Обладателями приза для дублирующих команд были те же клубы, которые завоевывали звание чемпионов СССР: «Спартак» (СИА), «Динамо», «Торпедо» (все — Москва) и «Динамо» (Киев). По числу оригинальных побед на первое место вышли спартаковцы. Они занимали первые места 8 раз. Пять раз при переходили к армейским футболистам, дважды им владели динамовцы и по одному разу — торпедовцы и динамовцы Киева.

**

Одновременно с розыгрышем первенства Советского Союза с 1936 года стала проводиться игра на Кубок СССР.

За четверть века им 6 раз обладали спартаковцы Москвы, которых в годы успехов тренировали К. Князкин (1936 год), В. Новиков (1939 год).

А. Болырт (1946 и 1947 гг.), А. Давгутов (1950 год), Н. Гузлев (1953 год).

На втором месте по числу побед в розыгрыше Кубок идут армейские футбольные столицы. Они 4 раза совершали традиционный круг почета с хрустальным Кубком в руках. В 1945, 1948 и 1951 гг. победителей тренировал В. Арнакевич, в 1953 году — Г. Динамичев.

Третьим Кубком владели спортсмены московского автозавода имени И. А. Дыхачева, которых тренировали

В 1936 году в связи с организацией добровольных спортивных обществ команда КОР переходит обществу «Локомотив», первичным вписавшему свое имя в летопись кубковых встреч.

В 1957 году, т. е. спустя 21 год, Кубок вновь перешел к первому победителю — динамцу Т. Арнакевичу у московского «Спартак». Тогда командно-победительную тренировал В. Арнакевич.

Динамовцы Тбилиси в 1937 году вышли в финал. Их противниками были московские одноклубники. И вновь москвичи одержали победу. В том же 1937 году динамовцы столицы сделали «дубль», т. е. завоевали первенство и Кубок. Они выступили тогда под руководством В. Дубинина. В 1953 году «Динамо» завоевало Кубок во второй раз, команду тренировал М. Якушин.

В 1944 году Кубок совершил первый перелет за пределы Москвы. Его увезла в Ленинград команда «Зенит», которой руководил тогда Н. Демешев.

С титульными «боями» прощались путь к финалу футболисты города Ленин.

(Окончание следует).

ФУТБОЛ

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩИХ НОМЕРАХ

К. Ахметов

Готовятся команды
Казахстана

□ □ □

Б. Набоков

В поте лица

□ □ □

О. Кучеренко

Играет Георгий Рябов

□ □ □

Наш футбольный
университет

Тактика игры
крайних защитников

□ □ □

Жак Ферран

Табели о рангах

Во время
стоянки...



В ГОСТЯХ У ПИОНЕРОВ

ПЕДАГОГИ киевской 90-й средней школы организовали встречу своих учеников с футболистами. Она была задумана и осуществлена как разговор не только о спорте, но и об ученье.

В гости к пионерам были приглашены заступничий мастер спорта О. Макаров и мастер спорта В. Лобановский. У каждого из них была своя тема для выступления, Олег Макаров, о котором в эти дни говорили уже как о ветеране, ушедшем из большого футбола, в ответ на это сказал, что для страны ворот тридцать четыре года еще не помеха. «Да и вообще, в футбол играть, — сказал он, — можно гораздо дольше. Играть, пока ты здоров. Тем более, что футбол в разумном сочетании с другими спортивными упражнениями как раз и дает здоровье».

Двух выступавших перед ребятами известные футболисты объединяло то, что оба они в свое время хорошо учились в школе. И футбол, между прочим, не мешал этому, а только помогал.

Валерий Лобановский рассказывал, как изучил соотношение учение со спортом, каким должен быть режим юного спортсмена. Вот именно, совсем юного, потому что Лобановский считает, что мальчишкам следует играть в футбол с первого же класса. Не обязательно только все время «команды на команду», а упражняться поначалу с мячом самому — так, чтобы привык потом к команде, знать уже язык футбольной техники.

Оба футболиста пожелали ребятам успехов в школе и на спортивных площадках, а пионеры в свою очередь повязали спортсменам красивые галстуки и сказали, что теперь их спортивная организация, имея в своих рядах Макарова и Лобановского, серьезно усилилась.

На снимке: В. ЛОБАНОВСКИЙ с красным пионерским галстуком.

Фото И. Шакинского.

ПОСВЯЩЕН ПАХТАКОВЦАМ

МОЛОДОЙ режиссер Ташкентской студии научно-популярных и документальных фильмов В. Шафмак совместно с операторами Т. Бабаджановым, Ш. Зайдуловым, В. Погосовым, И. Гибалевичем и А. Мирзюмином снял короткометражную ленту «Пахтакор».

«С вами» — это значит с тысячами любителей футбола, приверженцев спорта.

Встреча удалась. В течение коротких десяти минут мы наблюдаем команду на бархатных полях стадионов, и в часы упорных тренировок, в бегу, на поле. Фильм-рассказ о футбольной команде вызывает большой интерес у ташкентских зрителей.

Цена 5 коп.

ТАШКЕНТ.

Я. ПОЛИЩУН.

РЕДАКТОР М. И. Мерзjanов.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Б. А. Аркадьев, В. А. Гранаткин, В. И. Дубинин, Н. Г. Латышев, Н. П. Морозов, Ал. П. Старостин, В. В. Стоянов [ответств. секретарь], Л. И. Филатов.

НАШ АДРЕС: Москва, центр, улица Архипова, дом № 8. Телефоны редакции: Н 4-20-25, К 5-51-41 и Б 1-05-17. Телефон издательства: К 4-05-06.

